REVISTA SEMANAL
Walt Disney

Pato Donald

COD. 0001

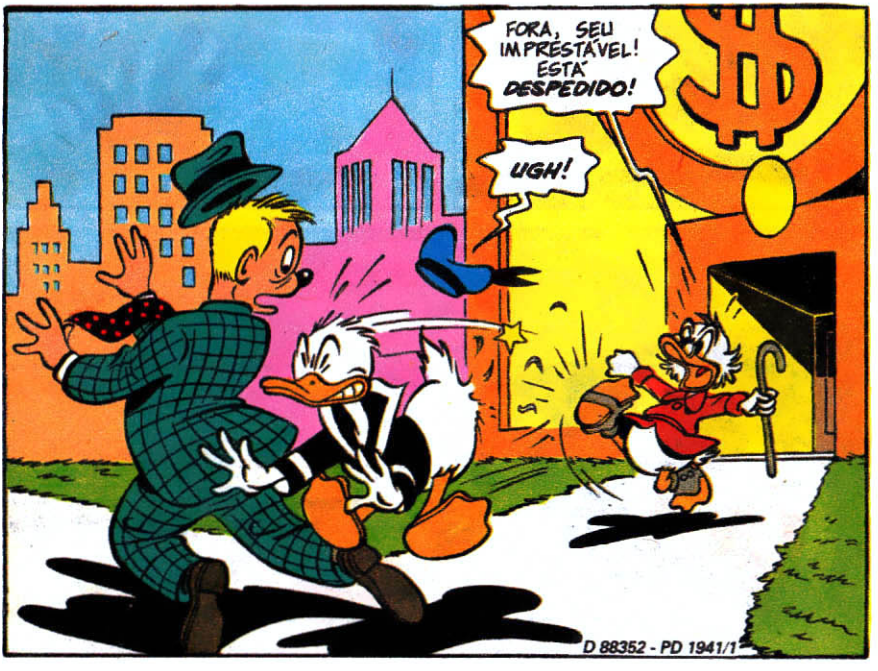
Abril Jovem

1941

Cr$ 220,00

DONALD E TIO PATINHAS

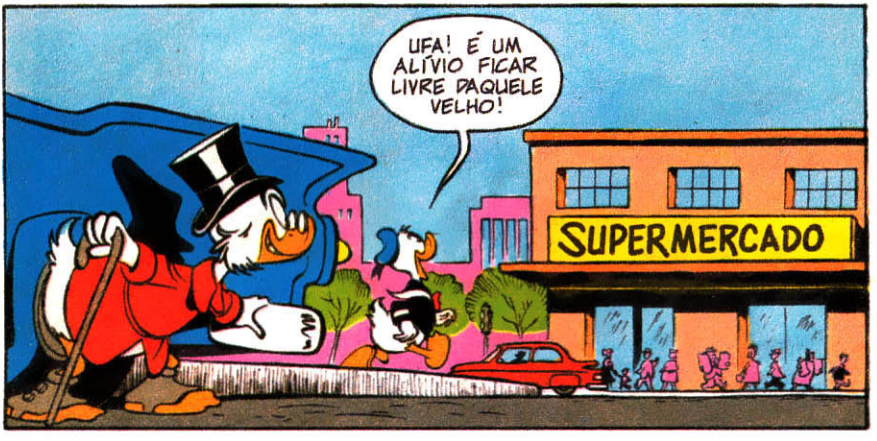
UMA MÃO LAVA A OUTRA



© DISNEY

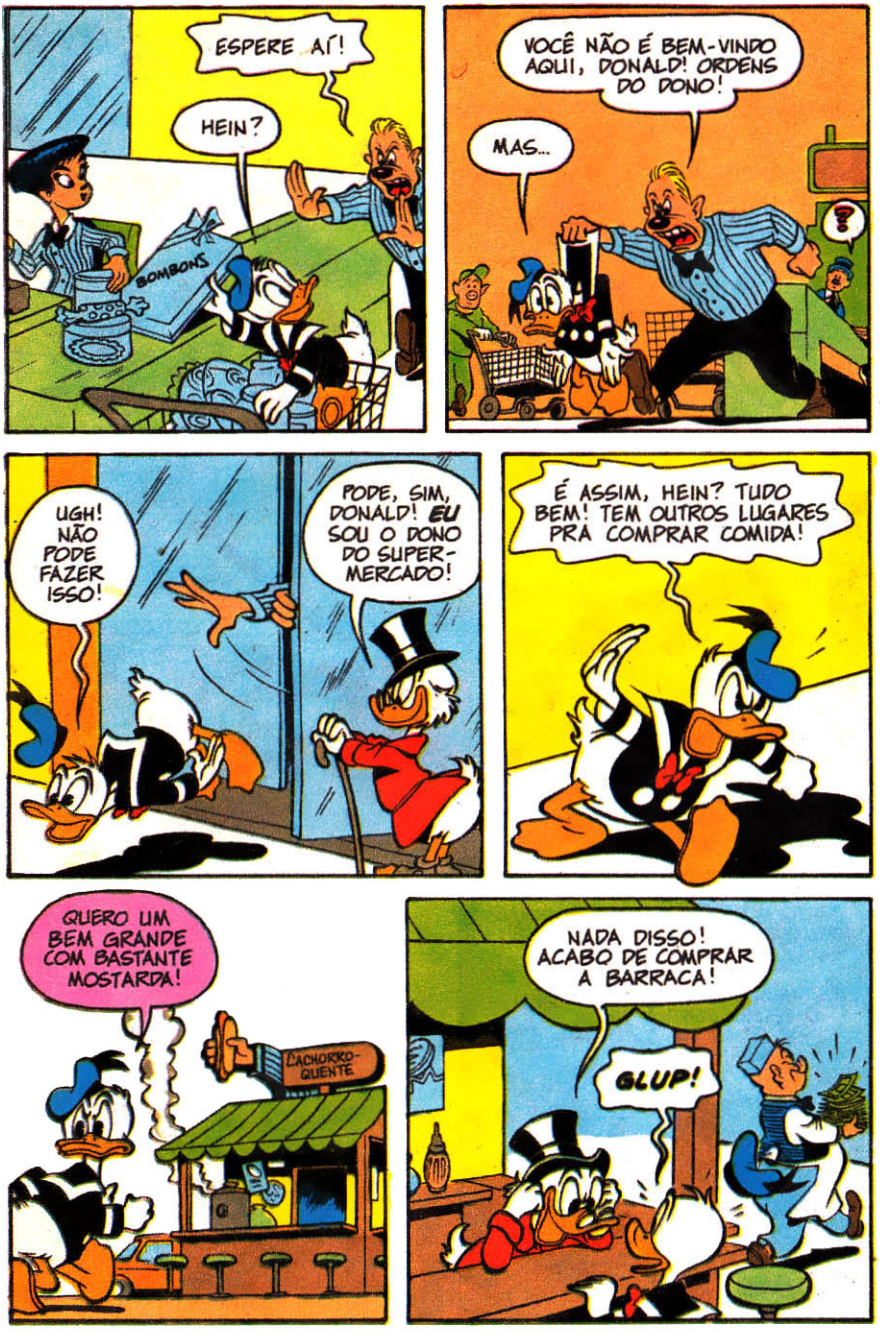
EU TAMBÉM NÃO PRECISO DE VOCÊ!

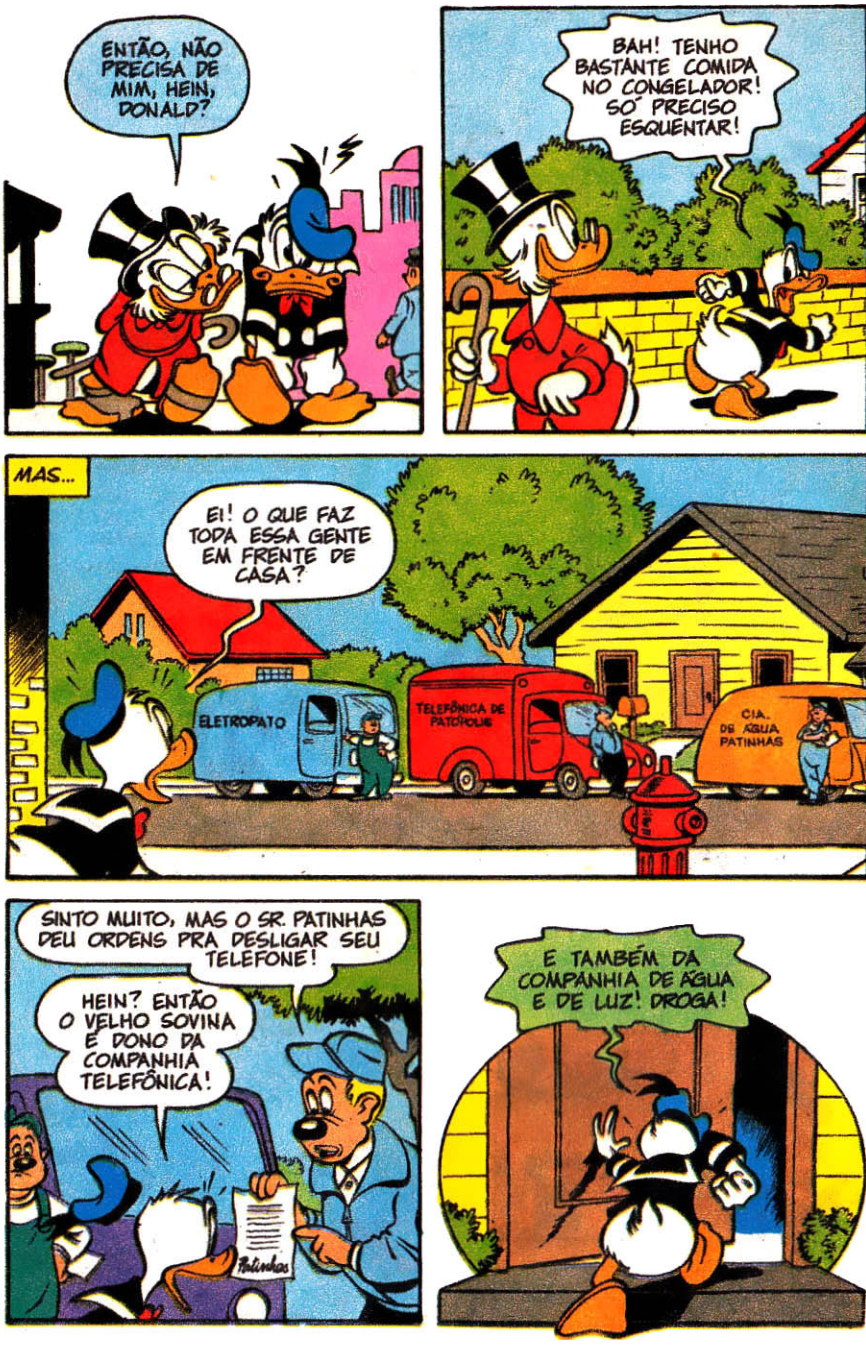
ISSO É O QUE PENSA, DONALD! VAI APRENDER UMA BOA LIÇÃO COMIGO!

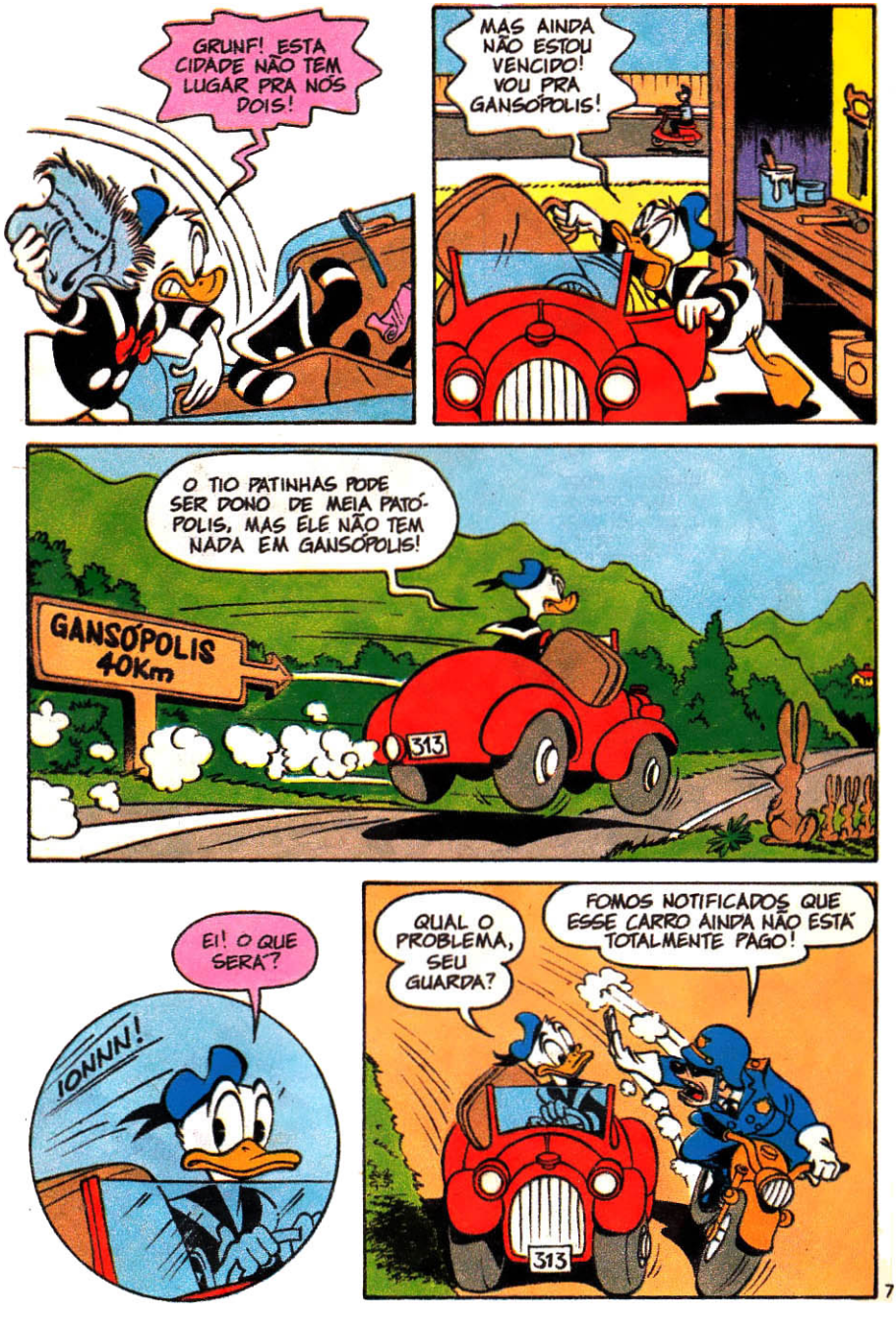

UFA! É UM ALÍVIO FICAR LIVRE DAQUELE VELHO!
SUPERMERCADO

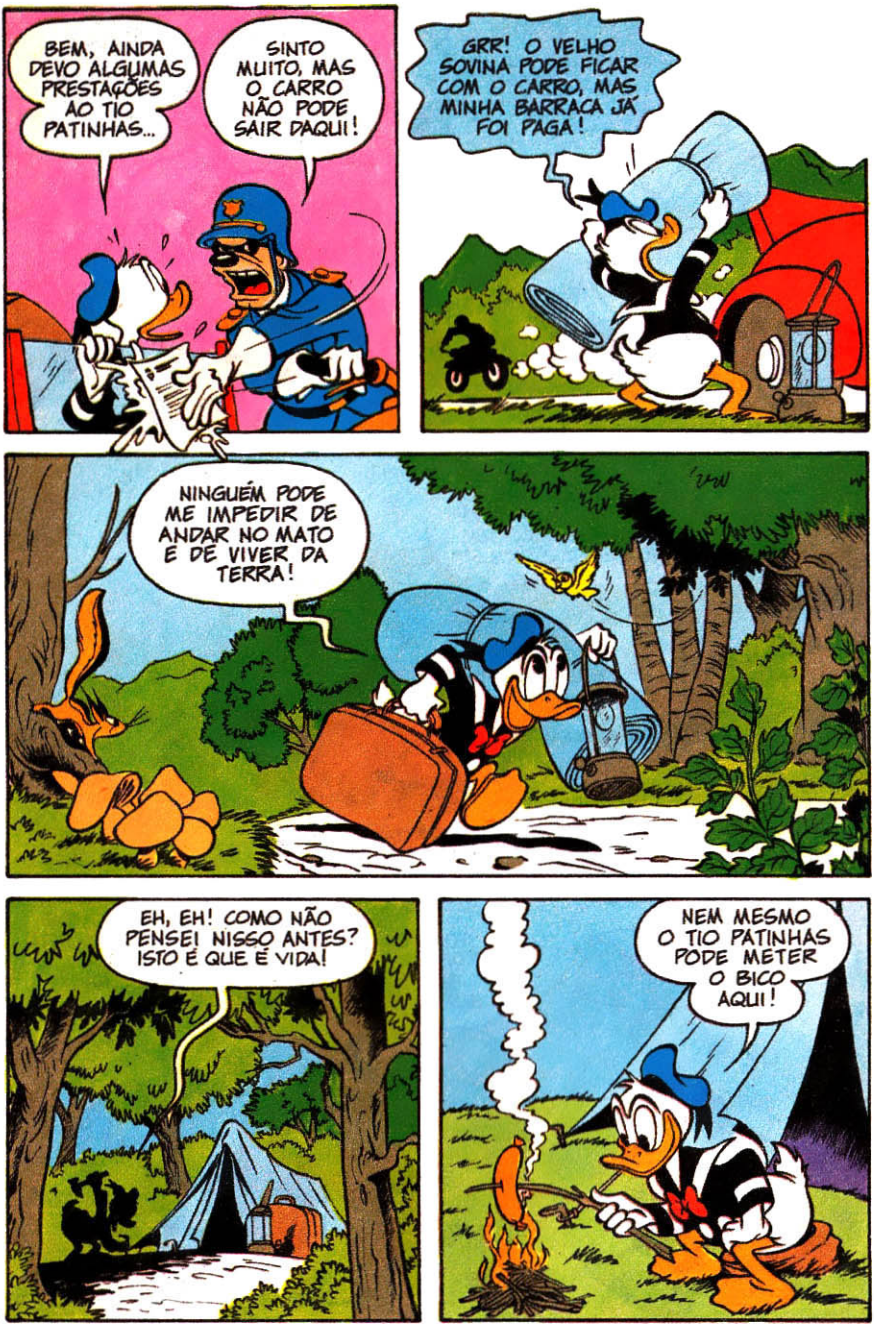
VOU COMEMORAR A OCASIÃO COMPRANDO COISAS DELICIOSAS!

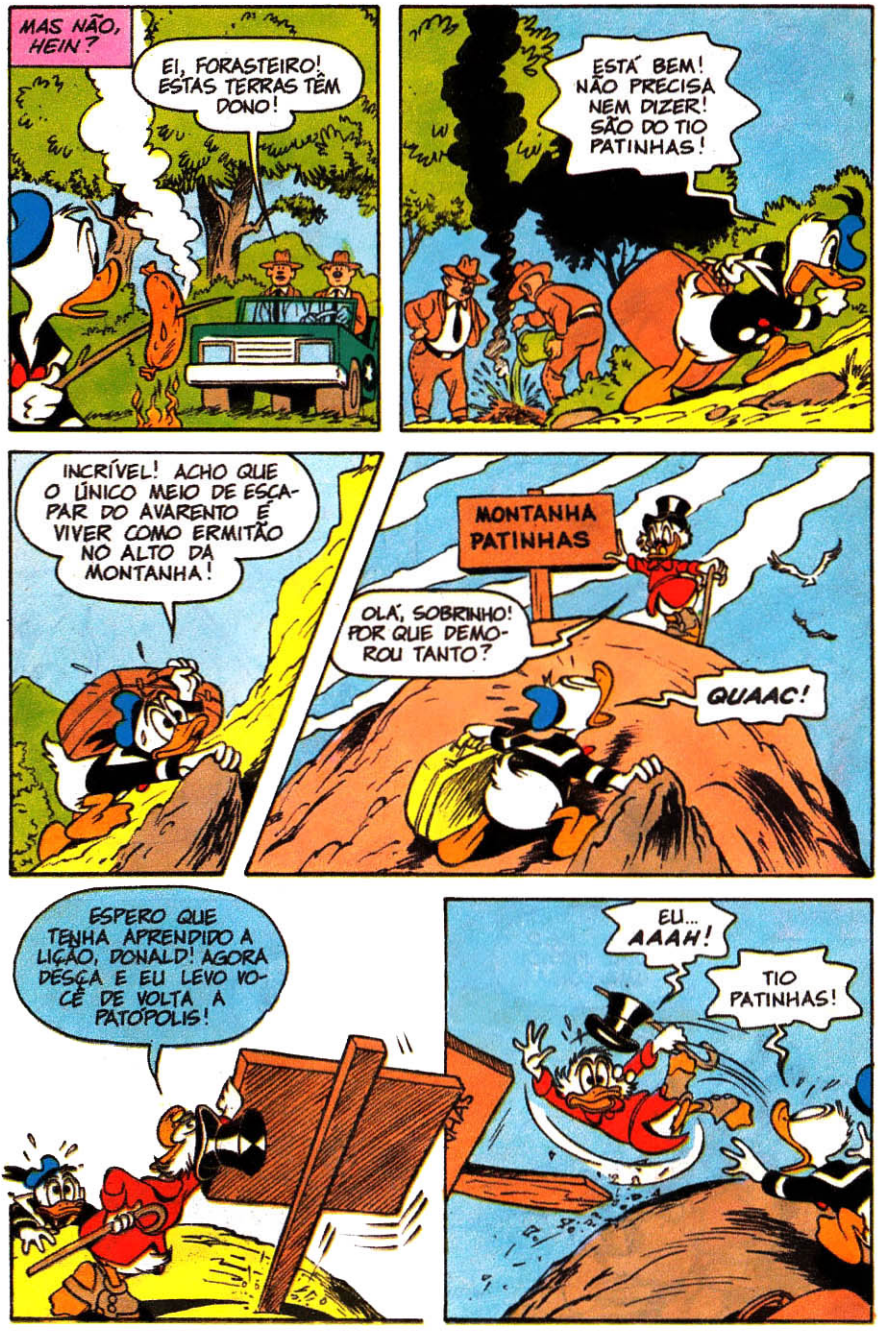
AH, PÊSSEGOS! MEU DOCE FAVORITO!


ESPERE AÍ!
HEIN?
BOMBONS
VOCÊ NÃO É BEM-VINDO AQUI, DONALD! ORDENS DO DONO!
MAS...
?
UGH! NÃO PODE FAZER ISSO!
PODE, SIM, DONALD! EU SOU O DONO DO SUPER-MERCADO!
É ASSIM, HEIN? TUDO BEM! TEM OUTROS LUGARES PRA COMPRAR COMIDA!
QUERO UM BEM GRANDE COM BASTANTE MOSTARDA!
CACHORRO-QUENTE
NADA DISSO! ACABO DE COMPRAR A BARRACA!
GLUP!


ENTÃO, NÃO PRECISA DE MIM, HEIN, DONALD?
BAH! TENHO BASTANTE COMIDA NO CONGELADOR! SÓ PRECISO ESQUENTAR!
MAS...
EI! O QUE FAZ TODA ESSA GENTE EM FRENTE DE CASA?
ELETROPATO
TELEFÔNICA DE PATÓPOLIS
CIA. DE ÁGUA PATINHAS
SINTO MUITO, MAS O SR. PATINHAS DEU ORDENS PRA DESLIGAR SEU TELEFONE!
HEIN? ENTÃO O VELHO SOVINA É DONO DA COMPANHIA TELEFÔNICA!
E TAMBÉM DA COMPANHIA DE ÁGUA E DE LUZ! DROGA!


GRUNF! ESTA CIDADE NÃO TEM LUGAR PRA NÓS DOIS!
MAS AINDA NÃO ESTOU VENCIDO! VOU PRA GANSÓPOLIS!
O TIO PATINHAS PODE SER DONO DE MEIA PATÓPOLIS, MAS ELE NÃO TEM NADA EM GANSÓPOLIS!
GANSÓPOLIS 40Km
313
EI! O QUE SERÁ?
IONNN!
QUAL O PROBLEMA, SEU GUARDA?
FOMOS NOTIFICADOS QUE ESSE CARRO AINDA NÃO ESTÁ TOTALMENTE PAGO!
313


BEM, AINDA DEVO ALGUMAS PRESTAÇÕES AO TIO PATINHAS...
SINTO MUITO, MAS O CARRO NÃO PODE SAIR DAQUI!
GRR! O VELHO SOVINA PODE FICAR COM O CARRO, MAS MINHA BARRACA JÁ FOI PAGA!
NINGUÉM PODE ME IMPEDIR DE ANDAR NO MATO E DE VIVER DA TERRA!
EH, EH! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES? ISTO É QUE É VIDA!
NEM MESMO O TIO PATINHAS PODE METER O BICO AQUI!

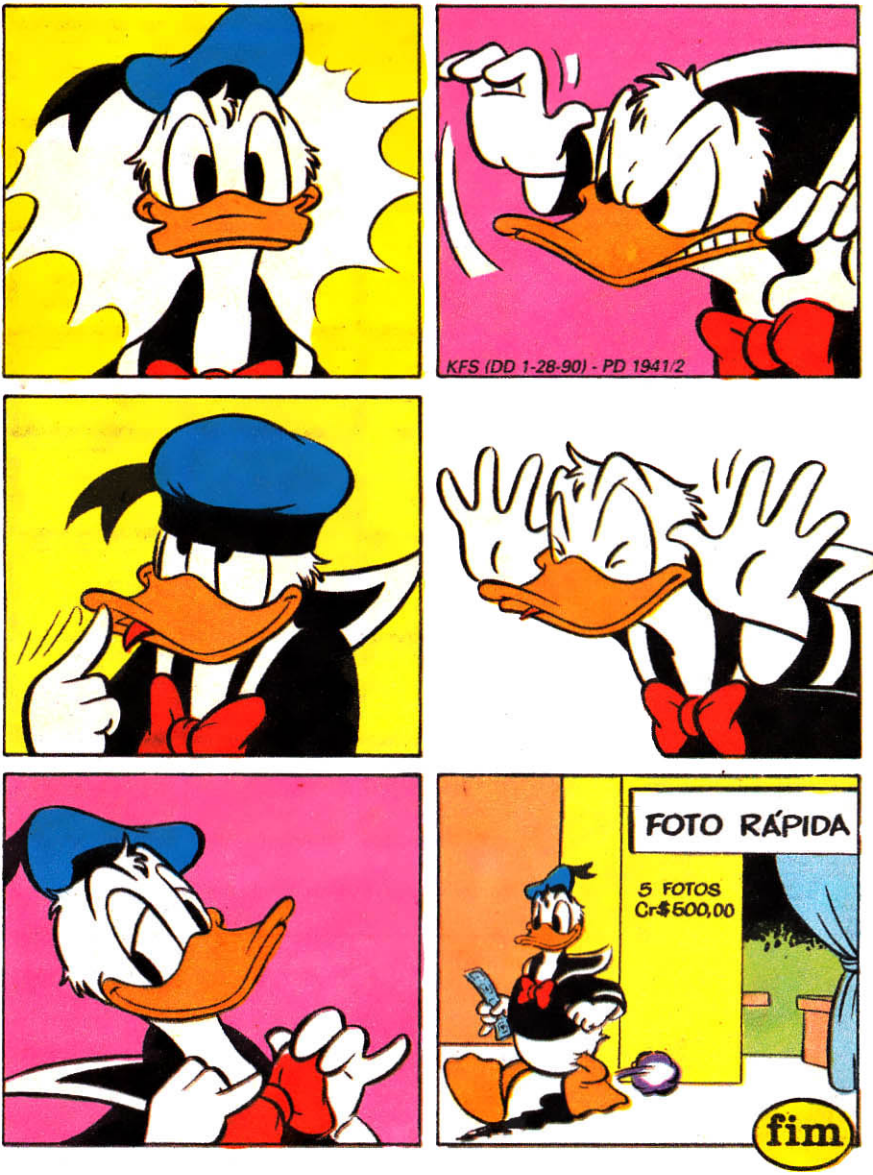

MAS NÃO, HEIN?
EI, FORASTEIRO! ESTAS TERRAS TÊM DONO!
ESTÁ BEM! NÃO PRECISA NEM DIZER! SÃO DO TIO PATINHAS!
INCRÍVEL! ACHO QUE O ÚNICO MEIO DE ESCAPAR DO AVARENTO É VIVER COMO ERMITÃO NO ALTO DA MONTANHA!
MONTANHA PATINHAS
OLÁ, SOBRINHO! POR QUE DEMOROU TANTO?
QUAAC!
ESPERO QUE TENHA APRENDIDO A LIÇÃO, DONALD! AGORA DESÇA E EU LEVO VOCÊ DE VOLTA À PATÓPOLIS!
EU... AAAH!
TIO PATINHAS!

ONDE O SENHOR ESTÁ, TIO PATINHAS? ONDE?
AQUI EMBAIXO, SEU IDIOTA! ME JOGUE UMA CORDA!
LÁ VAI!
ÓTIMO! AGORA PODE ME PUXAR!
ISSO, DONALD! PUXE!
É O QUE ESTOU FAZENDO! MAS O SENHOR PESA DEMAIS, TIO PATINHAS!
E ASSIM...
BEM, ISSO TUDO PROVOU UMA COISA!
É! ÀS VEZES, PRECISAMOS UM DO OUTRO!
fim

WALT DISNEY

DONALD

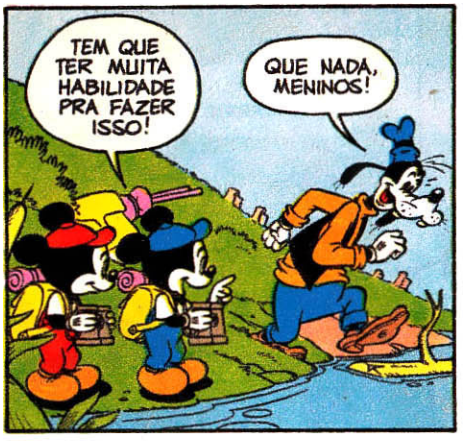
Fazendo Pose



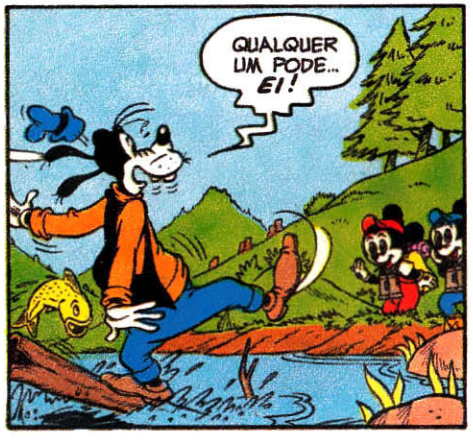
WALT DISNEY

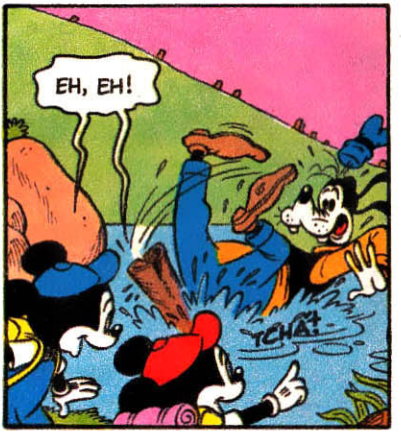
SUPERPATETA, CHIQUINHO E FRANCISQUINHO

MADEIRA!


TEM QUE TER MUITA HABILIDADE PRA FAZER ISSO!
QUE NADA, MENINOS!

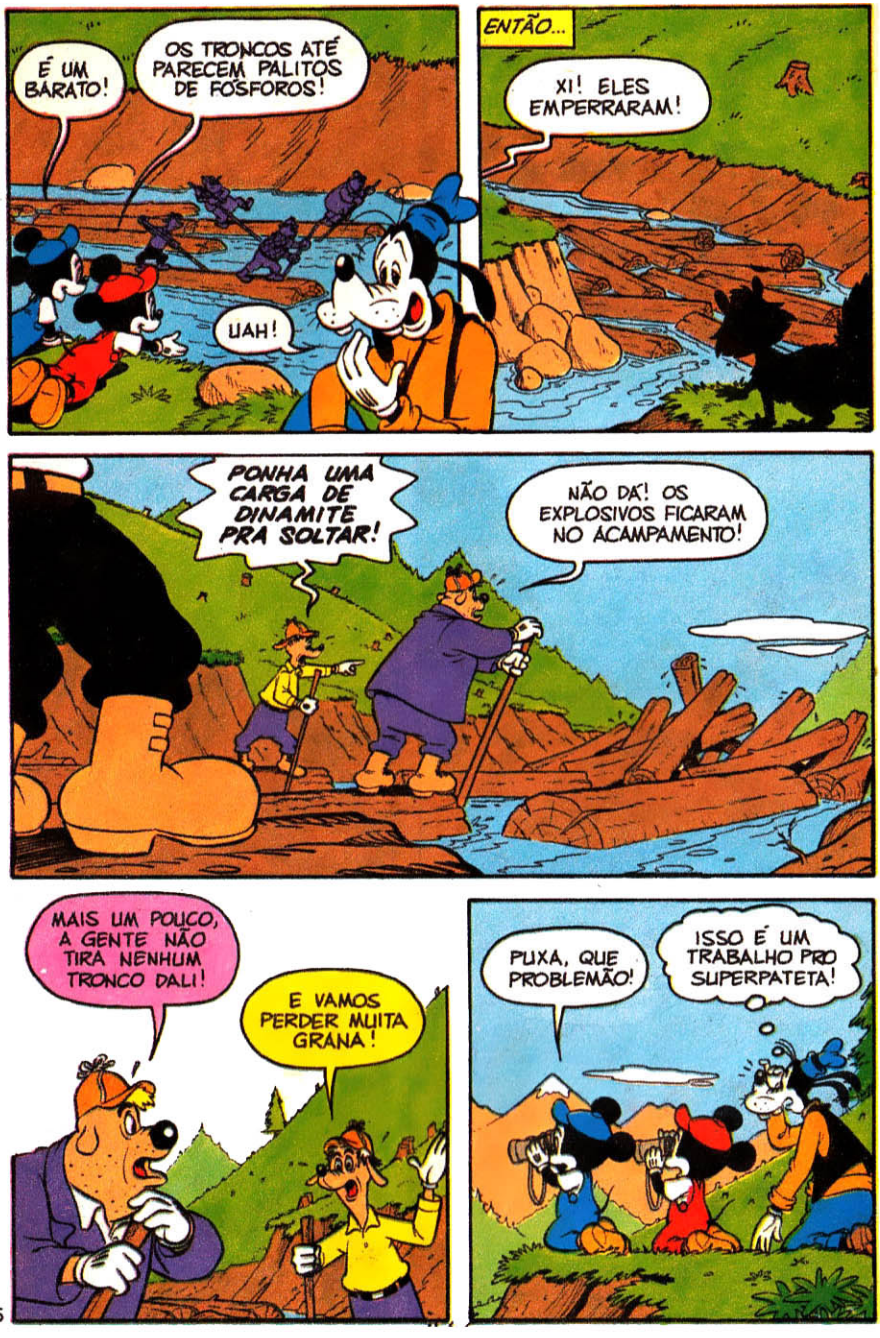
É UMA QUESTÃO DE EQUILÍBRIO!


QUALQUER UM PODE... EI!

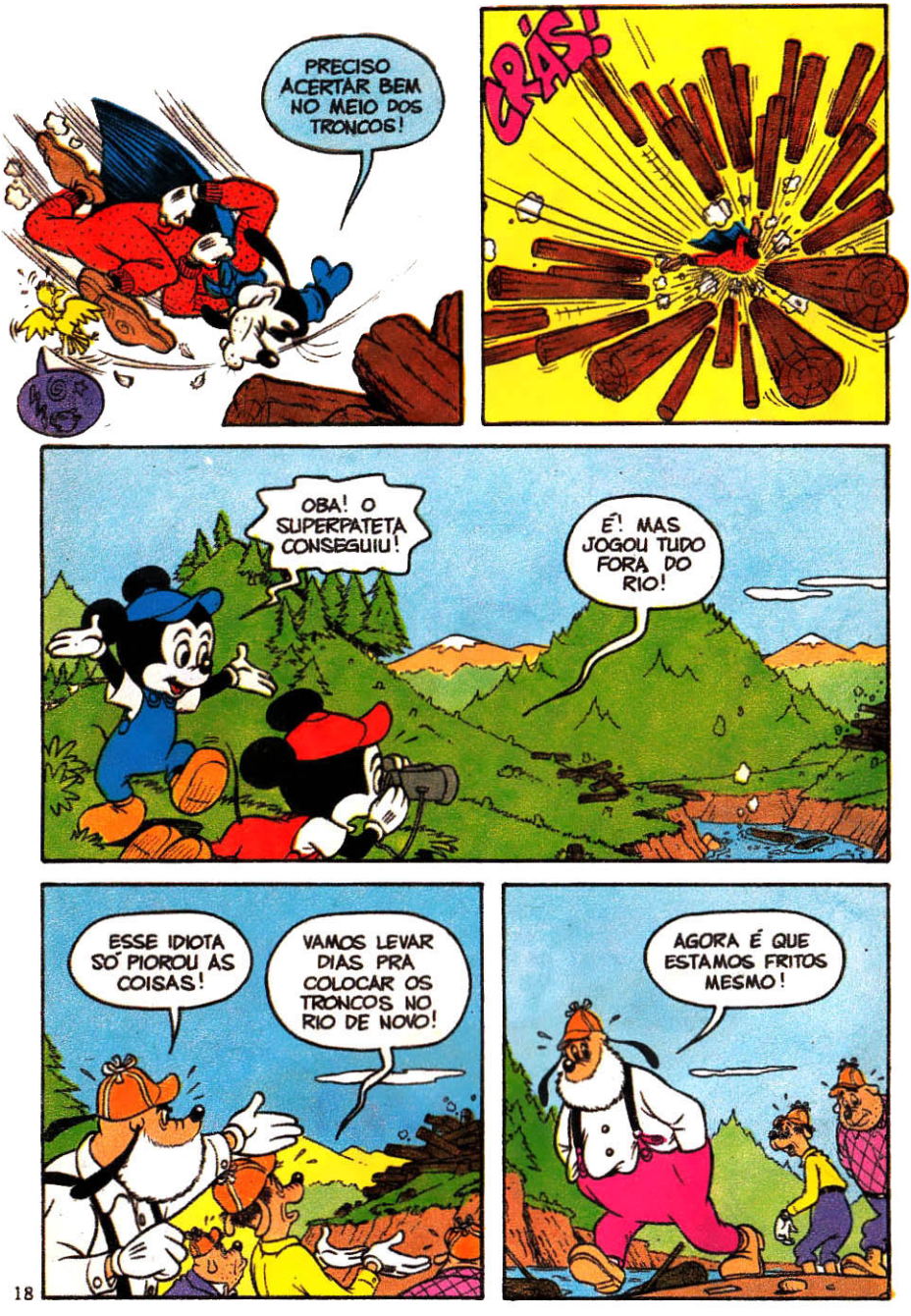

EH, EH!
TCHÁ!

O QUE VOCÊ IA DIZER, PATETA?
GRR! PÔXA! PARECIA TÃO FÁCIL!

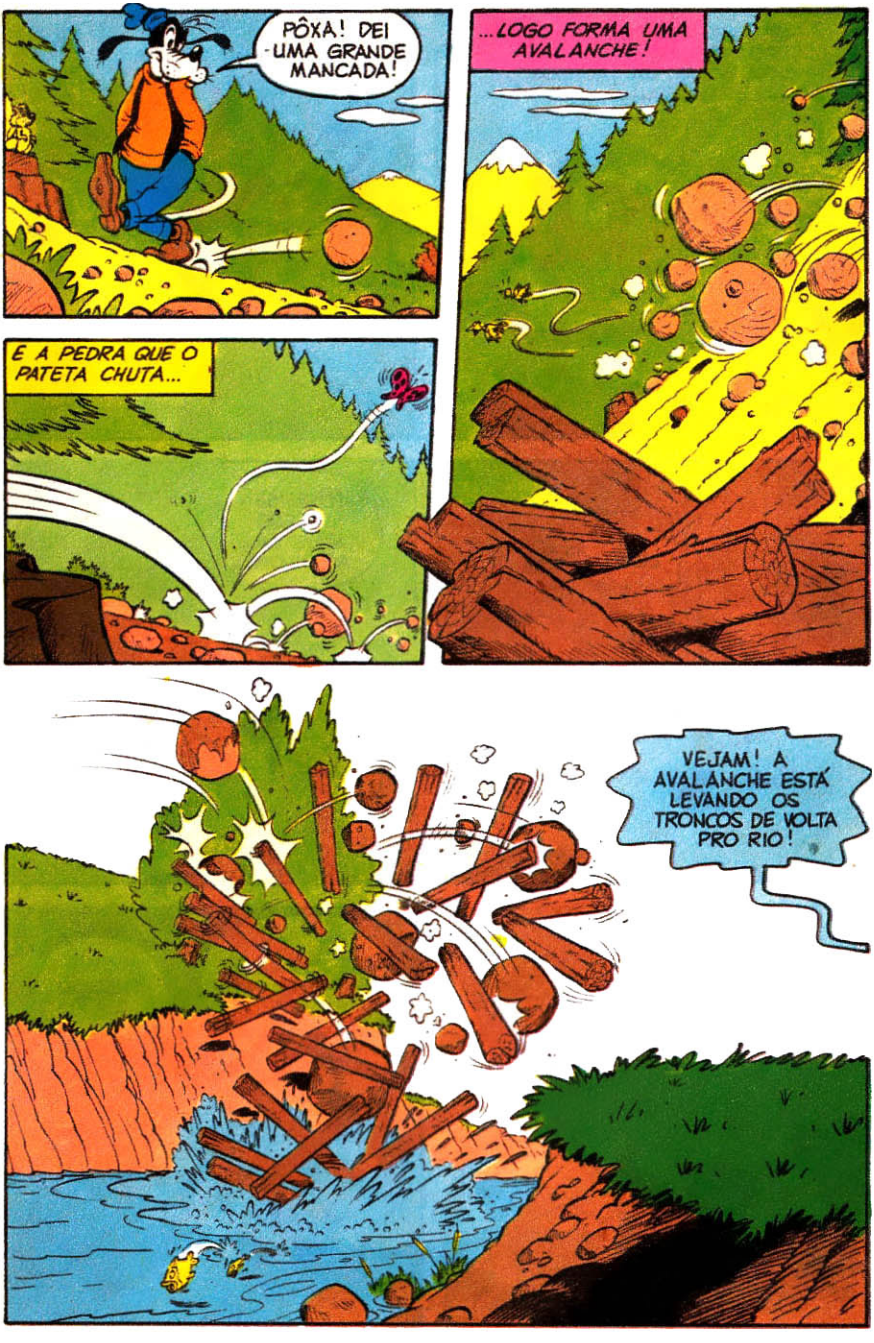
AÍ VÊM ELES!
VAMOS SUBIR NA COLINA PRA VER MELHOR!


É UM BARATO!
OS TRONCOS ATÉ PARECEM PALITOS DE FÓSFOROS!
UAH!
ENTÃO...
XI! ELES EMPERRARAM!
PONHA UMA CARGA DE DINAMITE PRA SOLTAR!
NÃO DÁ! OS EXPLOSIVOS FICARAM NO ACAMPAMENTO!
MAIS UM POUCO, A GENTE NÃO TIRA NENHUM TRONCO DALI!
E VAMOS PERDER MUITA GRANA!
PUXA, QUE PROBLEMÃO!
ISSO É UM TRABALHO PRO SUPERPATETA!

AHAM! VOU DAR UMA VOLTA! ATÉ MAIS, MENINOS!
ELE SEMPRE DESAPARECE NESSAS OCASIÕES!
PÔXA! SÓ TENHO UM SUPERAMENDOIM!
DEVE SER O BASTANTE!
TRÁ-LÁ-LÁ! AQUI VAI O SUPERPATETA!
SE NÃO CONSEGUIR NA PRIMEIRA, NÃO VOU TER TEMPO PRA SEGUNDA TENTATIVA!


PRECISO ACERTAR BEM NO MEIO DOS TRONCOS!
CRÁS!
OBA! O SUPERPATETA CONSEGUIU!
É! MAS JOGOU TUDO FORA DO RIO!
ESSE IDIOTA SÓ PIOROU AS COISAS!
VAMOS LEVAR DIAS PRA COLOCAR OS TRONCOS NO RIO DE NOVO!
AGORA É QUE ESTAMOS FRITOS MESMO!

XI! ACHO QUE ESTRAGUEI TUDO! NÃO VAI DAR TEMPO PRA BOTAR OS TRONCOS NA ÁGUA!
OH, NÃO! O EFEITO DO SUPERAMENDOIM ESTÁ ACABANDO!
UGH!
PÔXA! SE TIVESSE MAIS UM AMENDOIM...
O SUPERPATETA LOGO VAI DAR UM JEITO!
É... E ONDE ELE ESTÁ?
SEI LÁ! MAS POSSO VER O PATETA NA COLINA!
COMO CHEGOU LÁ?

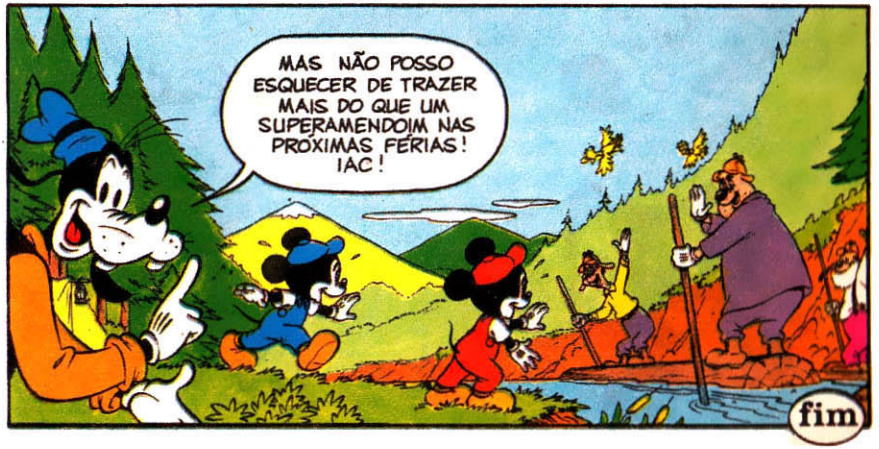

PÔXA! DEI UMA GRANDE MANCADA!
...LOGO FORMA UMA AVALANCHE!
E A PEDRA QUE O PATETA CHUTA...
VEJAM! A AVALANCHE ESTÁ LEVANDO OS TRONCOS DE VOLTA PRO RIO!

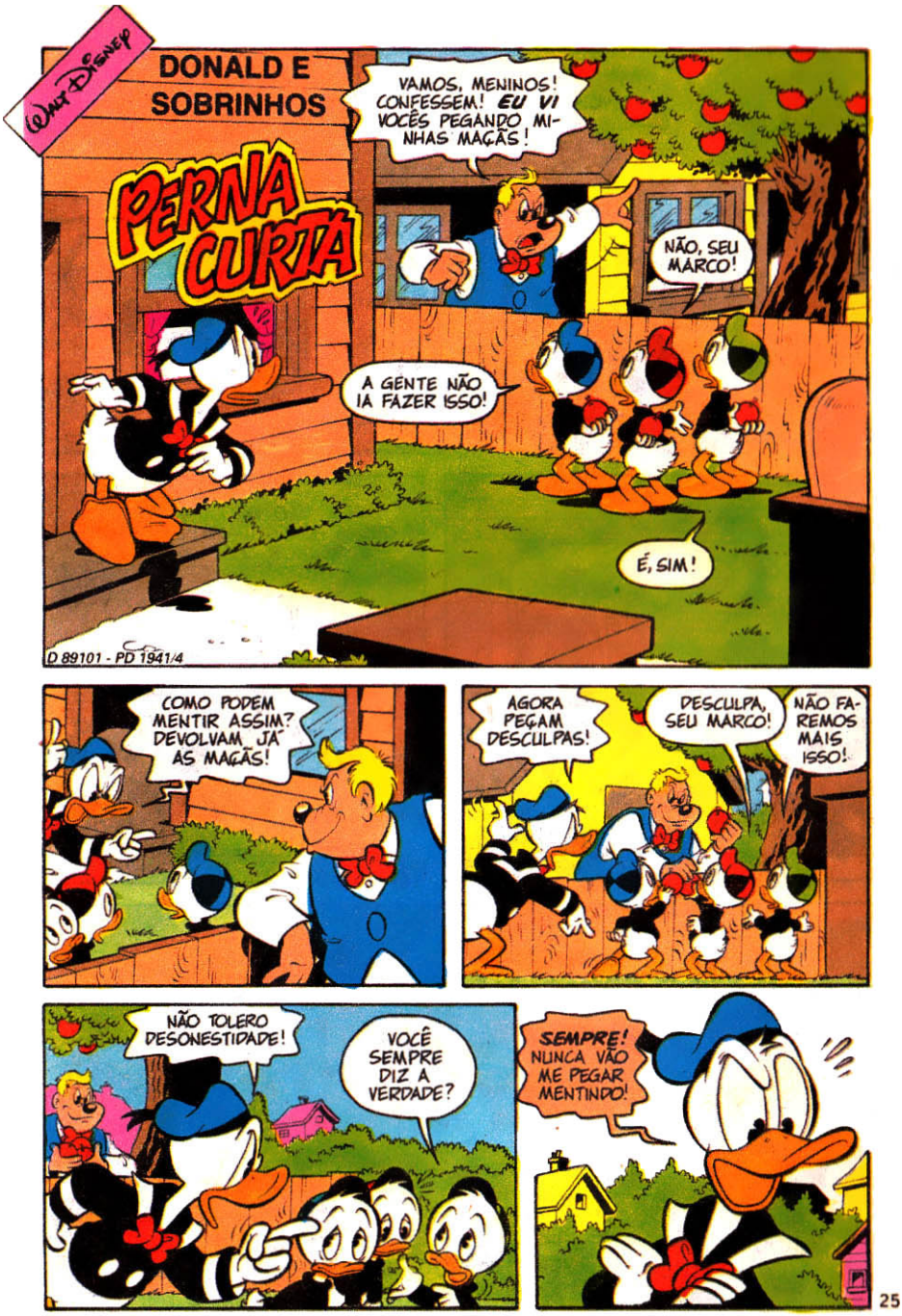
VIVA!
ESTAMOS SALVOS!
IUPII!

PÔXA! EU FIZ ISSO?

DEPOIS...
TEVE UMA BOA IDÉIA, PATETA!
TRABALHOU MELHOR QUE O SUPERPATETA!

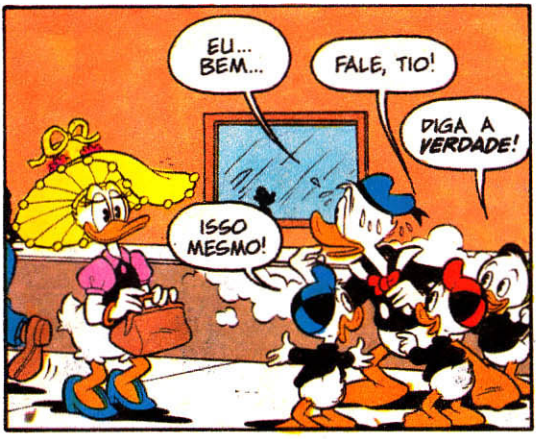
ORA, NÃO FOI NADA...


MAS NÃO POSSO ESQUECER DE TRAZER MAIS DO QUE UM SUPERAMENDOIM NAS PRÓXIMAS FÉRIAS! IAC!
fim


Walt Disney
DONALD E SOBRINHOS
PERNA CURTA
VAMOS, MENINOS! CONFESSEM! EU VI VOCÊS PEGANDO MINHAS MAÇÃS!
NÃO, SEU MÁRCO!
A GENTE NÃO IA FAZER ISSO!
É, SIM!
D 89101 - PD 1941/4
COMO PODEM MENTIR ASSIM? DEVOLVAM JÁ AS MAÇÃS!
AGORA PEGAM DESCULPAS!
DESCULPA, SEU MÁRCO!
NÃO FAREMOS MAIS ISSO!
NÃO TOLERO DESONESTIDADE!
VOCÊ SEMPRE DIZ A VERDADE?
SEMPRE! NUNCA VÃO ME PEGAR MENTINDO!

APOSTO QUE DIZ UMA MENTIRINHA ÀS VEZES!
NUNCA!
VAMOS VER!
FICAREMOS O DIA TODO COM VOCÊ!
CEDO OU TARDE, VAI MENTIR!
NÃO DEVIAM ESTAR NA ESCOLA?
NÃO! HOJE É FERIADO!
BEM, VÃO VER QUE A HONESTIDADE É MELHOR QUE TUDO!
ENTÃO DEVEMOS FALAR SEMPRE A VERDADE?
É ISSO AÍ!

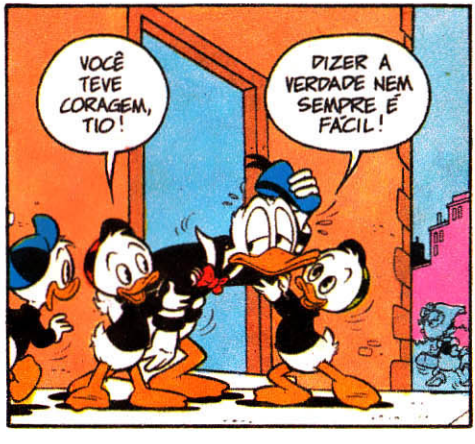
EI, OLHA SÓ O CHAPÉU DAQUELA MULHER!
NOSSA!
QUE COISA RIDÍCULA! AH, AH!
A RAINHA DOS CHAPÉUS
VEJAM! A MARGARIDA!
ELA COMPROU UM CHAPÉU IGUAL ÀQUELE!
OPS! ME LEMBREI DE UMA COISA, MENINOS... TCHAU!
A-426
PERAÍ, TIO! A MARGARIDA JÁ VIU A GENTE!
OI, DONALD! QUE TAL MEU CHAPÉU NOVO?

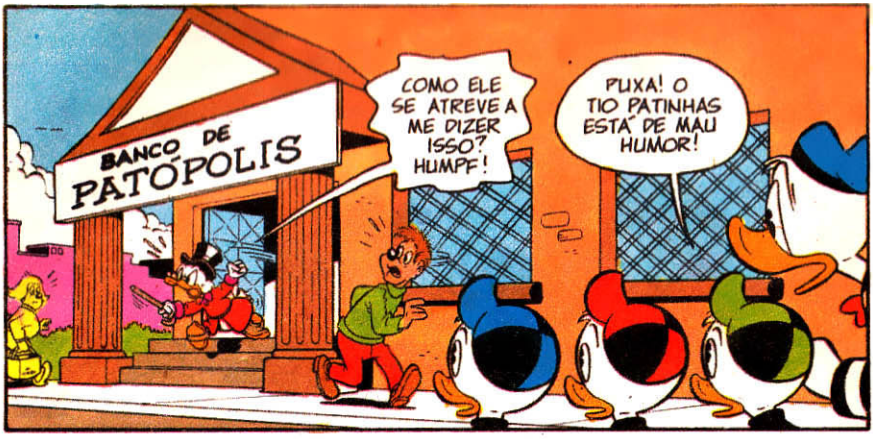

EU... BEM...
FALE, TIO!
DIGA A VERDADE!
ISSO MESMO!

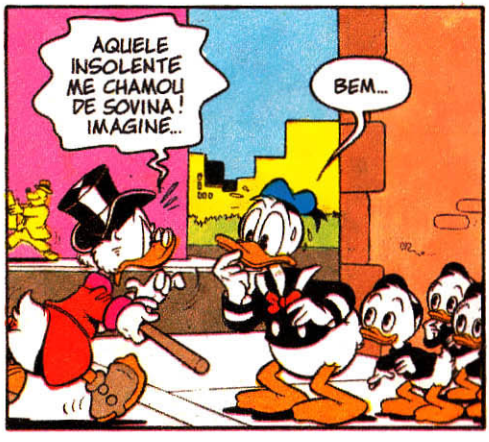
É O CHAPÉU MAIS I-IDIOTA... QUE JÁ VI!
QUAC!

TOME ISTO, SEU ESTÚPIDO!
AH, AH!
IAU!

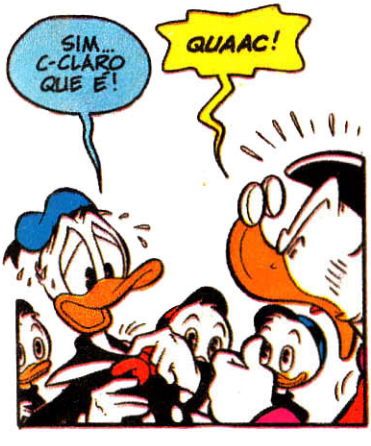
NÃO FALO MAIS COM VOCÊ!
AAAI!

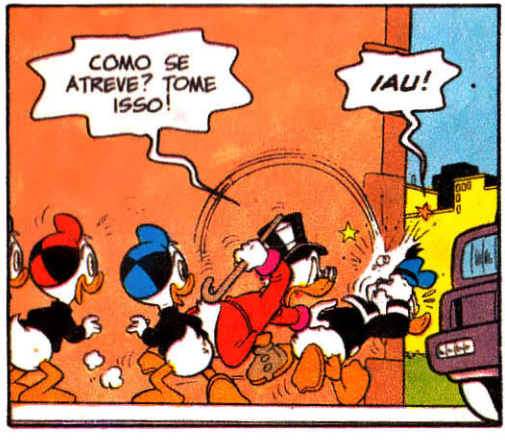

VOCÊ TEVE CORAGEM, TIO!
DIZER A VERDADE NEM SEMPRE É FÁCIL!

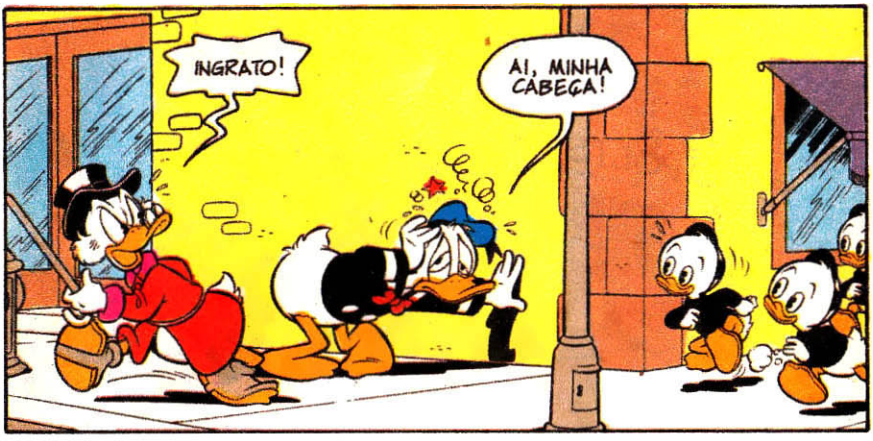

BANCO DE PATÓPOLIS
COMO ELE SE ATREVE A ME DIZER ISSO? HUMPF!
PUXA! O TIO PATINHAS ESTÁ DE MAU HUMOR!

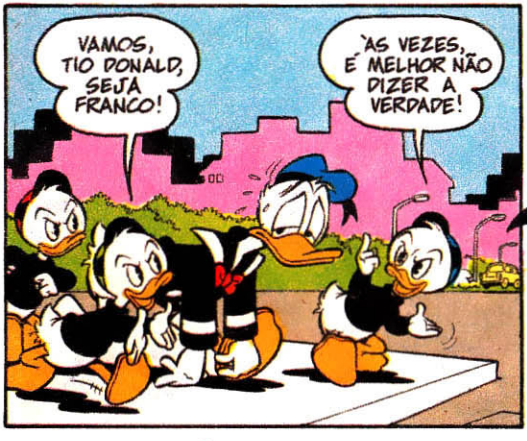

AQUELE INSOLENTE ME CHAMOU DE SOVINA! IMAGINE...
BEM...

SOU SOVINA OU NÃO, DONALD?
VAMOS! DIGA A VERDADE!


SIM... C-CLARO QUE É!
QUAAC!

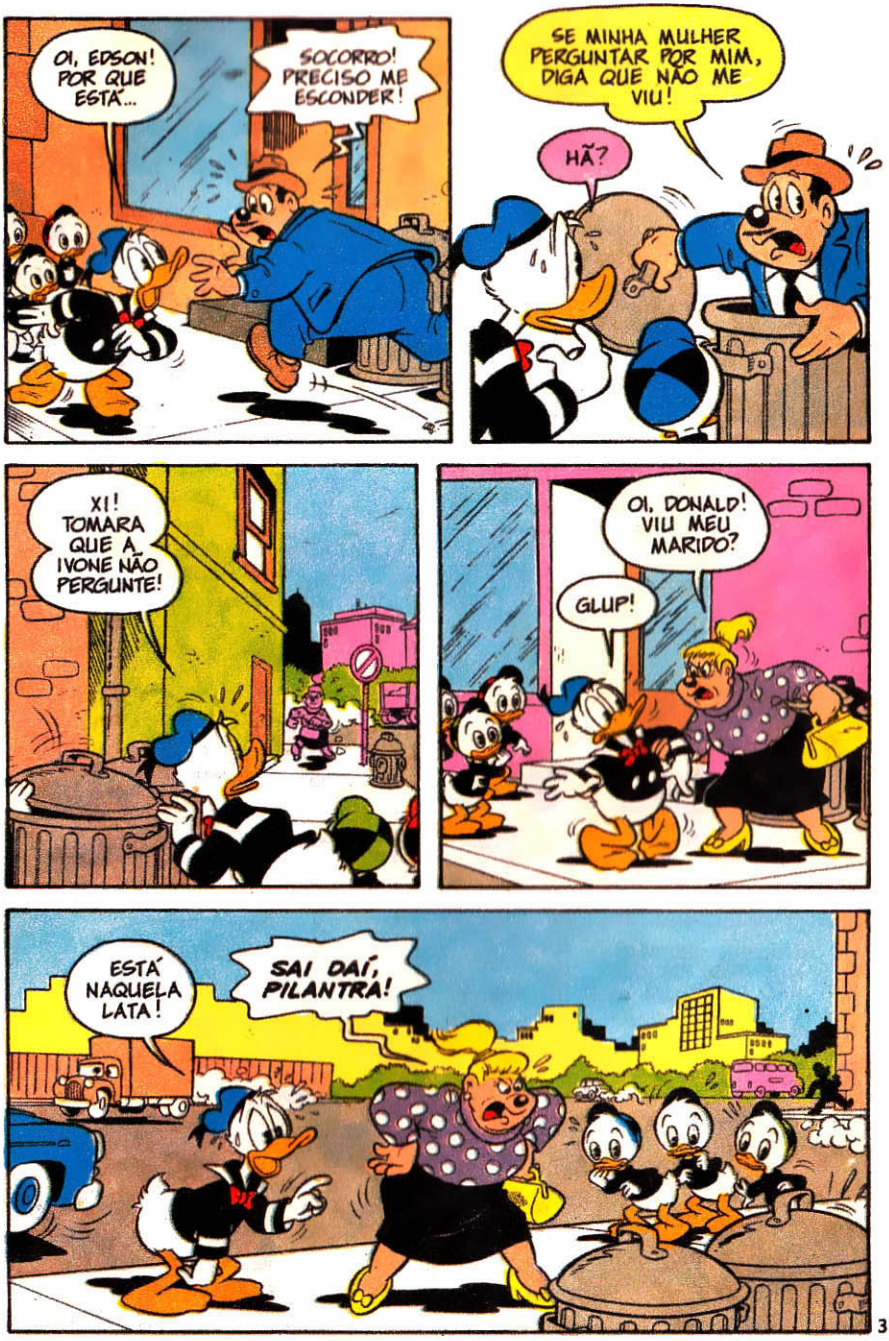

COMO SE ATREVE? TOME ISSO!
IAU!


INGRATO!
AI, MINHA CABEÇA!


VAMOS, TIO DONALD, SEJA FRANCO!
ÀS VEZES, É MELHOR NÃO DIZER A VERDADE!

NADA DISSO! A VERDADE SEMPRE! CUSTE O QUE CUSTAR!

PUXA! ELE É TEIMOSO MESMO!
COMO UMA MULA!


OI, EDSON! POR QUE ESTÁ...
SOCORRO! PRECISO ME ESCONDER!
SE MINHA MULHER PERGUNTAR POR MIM, DIGA QUE NÃO ME VIU!
HÃ?
XI! TOMARA QUE A IVONE NÃO PERGUNTE!
OI, DONALD! VIU MEU MARIDO?
GLUP!
ESTÁ NAQUELA LATA!
SAI DAÍ, PILANTRA!

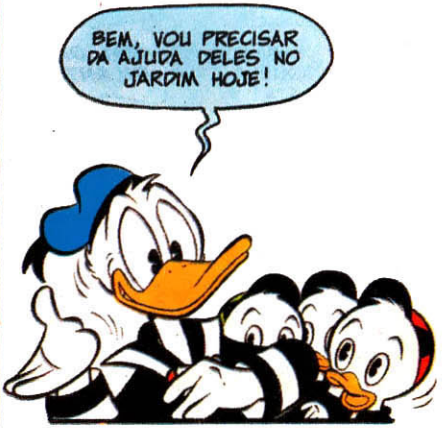
AGORA VÁ JÁ PRA CASA E APARE O GRAMADO!
S-SIM, QUERIDA!

ISTO É PELA AJUDA, AMIGO!
UGH!

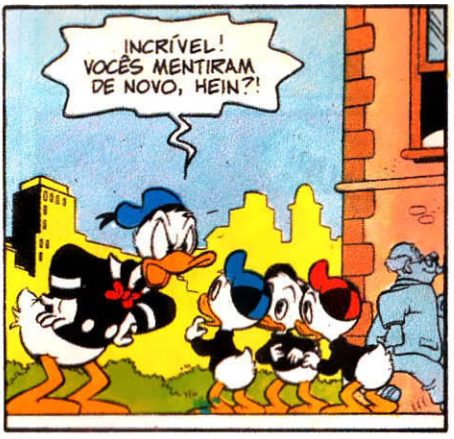
AH, AH, AH!
NÃO ACHA QUE É HORA DE DESISTIR, TIO?

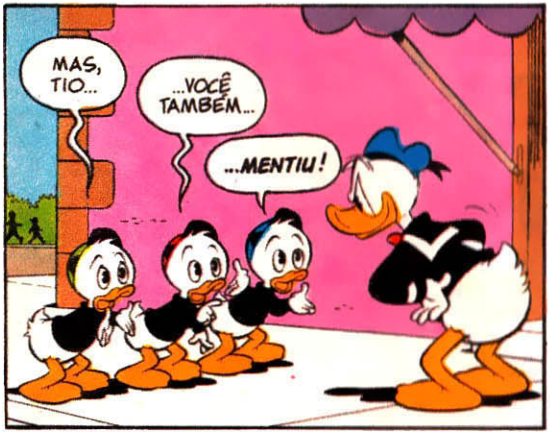
É... VOCÊS TÊM RAZÃO!
EI! O DIRETOR!
ENTRAMOS BEM!

HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO! POR QUE NÃO ESTÃO NA ESCOLA?
MAS...

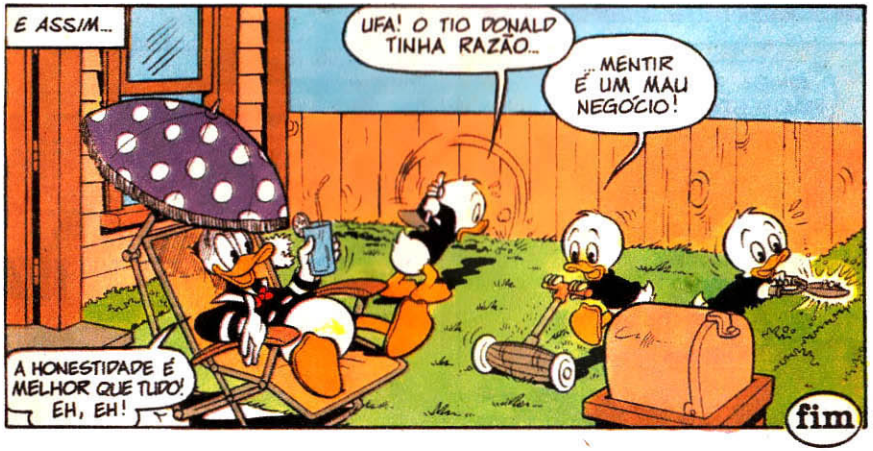

BEM, VOU PRECISAR DA AJUDA DELES NO JARDIM HOJE!

NESSE CASO, TUDO BEM! ATÉ AMANHÃ, MENINOS!


INCRÍVEL! VOCÊS MENTIRAM DE NOVO, HEIN?!


MAS, TIO...
...VOCÊ TAMBÉM...
...MENTIU!

NÃO MENTI, NÃO! VOCÊS VÃO ME AJUDAR NO JARDIM O DIA TODO!


E ASSIM...
UFA! O TIO DONALD TINHA RAZÃO...
...MENTIR É UM MAU NEGÓCIO!
A HONESTIDADE É MELHOR QUE TUDO! EH, EH!
fim

WALT DISNEY PATETA
GLUP!
KFS (MM) - PD.1941/5
ENGOLI A BOLINHA DE PINGUE-PONGUE NO MEIO DO JOGO!
AINDA BEM QUE EU NÃO ESTAVA JOGANDO VÔLEI!
fim

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Pato Donald

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Marcia L. Furlan, Márcia Pereira, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Revisores: Edson Alves, Ivone A. Tonetto, Marco Morrone
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Ramilto Biondo
Auxiliar de Produção: Márcio Borges
Chefes de Arte: Euclides K. Miyaura, José Carlos De Lazari
Desenhistas: Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustradores: Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Monse
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, José P. S. da Silva, Miguel A. Souza, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Feliciotti
Contatos: Mariângela Niccolai, Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Setembro/91 - N.º1941. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011) 823-9222.

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.